



PATOSHOW 2015

Faculdade de Ciências Médicas de Minas Gerais

EDITAL TEMA LIVRE

Poderão participar acadêmicos a partir do 1º ano (ou 1º período) de **qualquer curso dentro da área da saúde de Faculdades autorizadas pelo MEC**, desde que se inscrevam no XVII Patoshow - FCMMG e sejam orientados por um pesquisador, profissional da saúde ou professor universitário (de escolha do próprio aluno). Serão aceitos trabalhos científicos e relatos de caso. A inscrição do orientador é facultativa. Como o número de vagas é limitado, não serão aceitos temas repetidos de outras categorias (tema orientado ou pôster).

Os acadêmicos poderão se inscrever em mais de uma modalidade, porém os que assim fizerem só serão selecionados em uma categoria.

Estão disponíveis **04 (quatro) vagas** para tema livre para apresentação no XVII Patoshow. Os trabalhos serão selecionados pela comissão acadêmica sob supervisão de professores da FCMMG. Na seleção serão consideradas a relevância e a atualização do tema e a relação do mesmo com o XVII Patoshow.

Com o objetivo de avaliar o conteúdo e a qualidade das apresentações, serão **pré- selecionados seis temas** que passarão por uma avaliação oral em que deverá ser apresentado o resumo do tema, oralmente, em **3 minutos**, para uma comissão julgadora. O apresentador deve ser o mesmo no dia do Congresso.

Os acadêmicos interessados devem enviar o resumo para o e-mail (trabalhospatoshow@gmail.com), colocando no assunto **RESUMO PARA TEMA LIVRE, até o dia 27 de abril de 2015**. Os resumos deverão obedecer às seguintes regras:

1. Resumo em arquivo Word (.doc).
2. Conter no máximo 250 palavras (sem contar o título, autores e bibliografia).
3. Título na primeira linha, em letras MAIÚSCULAS e negrito.
4. Pode haver no máximo 1 (um) autor apresentador e 3 (três) outros autores, contando com a participação de apenas 1 (um) orientador pesquisador, profissional da saúde ou professor universitário (de escolha do próprio grupo) – no total 4 (quatro) integrantes.

5. Autores na segunda linha, respeitando a seguinte ordem: apresentador, coautores e orientador; e com o sobrenome precedendo o primeiro nome.

Ex.: Ariano Suassuna como SUASSUNA, A.

6. Na linha abaixo dos autores deve haver menção da instituição a qual pertencem.

Ex.: **SUASSUNA, A.1; NOBREGA, A.2**

1 Acadêmico do 4º ano de Medicina da Faculdade de Ciências Médicas de Minas Gerais/ 2 Obstetra do Hospital São José

7. Apresentar no corpo do texto a divisão em: INTRODUÇÃO, OBJETIVO, METODOLOGIA, RESULTADOS, DISCUSSÃO DOS RESULTADOS E CONCLUSÃO (essas palavras são contadas entre as 250 e deverão estar em letras MAIÚSCULAS e **negrito**). Relatos de casos devem apresentar apenas os seguintes tópicos: INTRODUÇÃO, OBJETIVO, DISCUSSÃO E CONCLUSÃO.

8. Fonte ARIAL, tamanho 12 e espaçamento duplo.

9. Abaixo do corpo do texto devem ser listadas as principais referências bibliográficas e os nomes completos de cada acadêmico, com nome da faculdade e respectivo período ou ano em curso, além do nome completo do orientador, bem como sua formação e títulos.

O resultado dos seis pré-selecionados será divulgado a partir do dia **01 de maio**, juntamente com o local e hora das apresentações da pré-seleção, que acontecerão no dia **06 de maio**.

A apresentação oral deve durar 15 (quinze) minutos, no máximo, seguidos de 5 (cinco) minutos para perguntas dos ouvintes e da banca examinadora. É obrigatória a presença de todos os componentes do grupo. A presença do orientador é recomendada, porém **não é obrigatória**. As perguntas devem ser respondidas preferencialmente pelos componentes do grupo, ficando o orientador com o direito a eventuais comentários.

A apresentação deve ser elaborada em Power Point 97-2003 ou Prezi. A Comissão Organizadora não se responsabiliza por eventuais problemas técnicos que ocorram no dia da apresentação dos grupos.

Cada acadêmico receberá um certificado individual de apresentador ou co-autor do tema livre. Será entregue apenas 1 (um) certificado de recebimento do prêmio **Prêmio José de Souza** para todo o grupo. Para recebimento do certificado de participação do XVII Patoshow os acadêmicos deverão ter, no mínimo, 75% de presença no mesmo, como os demais ouvintes.

- Questões extraordinárias não contempladas por esse edital serão definidas pela Comissão Organizadora.